

## Jahresbericht 2017 der Musikschule BOG

### A. Jahresrückblick

#### 1. Generalversammlung BOG, 26. Januar, Gemeindesaal

Die Musikschule startete erfolgreich ins 27. Vereinsjahr. Die Generalversammlung des BOG bewilligte auf Antrag der Revisoren Budget und Rechnung der Musikschule und sprach sich damit wiederum für die Förderbeiträge an Musikschule und Schülerensemble Allegretto aus.

#### 2. Instrumentenwerbung, 29. März / 1. April, MZH Brühl

Bereits zum vierten Mal wurde die Instrumentenwerbung in der Aula der Mehrzweckhalle durchgeführt: Am Mittwoch fand das klassische Vorstellen der einzelnen Instrumente für die Musikgrundschüler statt und am Samstag war die eigentliche Instrumentenwerkstatt angesagt. Fünf BOG- und sechs MSRB-Instrumental-Lehrpersonen warteten gespannt in den Räumen der Schulanlage Brühl auf interessierte Schüler und deren Eltern. Diese wurden ausführlich beraten und die Schüler durften den Instrumenten ihre ersten Töne entlocken. Am Infostand lagen Anmelde- und Instrumenten-Dokumentation bereit. Das Musikgeschäft Buchser/Baden informierte über mögliche Kauf- oder Miet-Varianten.

Das Interesse war gross. Der zweistündige Anlass wird zusehends auch von auswärtigen Interessenten besucht, welche die MSRB-Anlässe in Baden und Nussbaumen verpasst haben.

#### 3. Vorspiel Musikschule, 5. April, Gemeindesaal

Mit 9 Einzelvorträgen, fünf Duos, drei Trios und einem Quartett wurden die Zuhörer vielfältig unterhalten. Den Abschluss bildete wiederum das „Allegretto“, welches mit einer Zugabe die musikalische Stunde abschloss. Die Leistungen der jungen Musikanten wurden mit viel Applaus honoriert. Dieser galt auch den Instrumentallehrpersonen, welche die Jugendlichen motiviert und mit viel Elan auf den Auftritt vorbereitet hatten. Zum Schluss gab es für die Akteure wie immer das obligate „Schoggistängeli“ als Belohnung.

#### 4. Querflöten und Saxophon Vorspiel, 14. Juni, Aula Brühl

Schon zum zweiten Mal führten Caroline Werba und Patrick Stadler mit ihren zahlreichen Schülern das Vorspiel in diesem Rahmen durch. Vorspielen und Auftreten gehören zum Musizieren und wollen ebenfalls geübt werden, wozu sich dieses Schülerkonzert bestens eignete. Jeder Schüler, jede Schülerin konnte zeigen, was er/sie vorbereitet hatte und wurde dafür vom Publikum mit kräftigem Applaus belohnt. Applaus der motivierend, lobend und zugleich anspornend wirken soll. Vielen Dank für die Initiative!

#### 5. Jahressitzung Instrumental-Lehrpersonen, 17. August, MZH Brühl

Am ersten Donnerstagnachmittag nach den Sommerferien fanden die zwei Jahressitzungen der Musiklehrpersonen statt: Um 16.30 Uhr die gemeinsame Sitzung mit allen an der Schule unterrichtenden Instrumental- und Musikgrundschul-Lehrpersonen und um 18.30 Uhr die Jahresbesprechung der Musikschule BOG, an welcher auch unser Rechnungsführer teilnahm. Über die Sitzungsinhalte geben die zwei Protokolle Auskunft.

#### 6. Musikschulkonzert, 18. November, Gemeindesaal

Auf selbstgebastelten Steckenpferden eröffnete eine „Leichte Kavallerie“ von Musikgrundschulern das bis auf den letzten Platz besetzte Musikschulkonzert. Phantasievolle Kostüme, Kulissen und Vortragsrequisiten setzten einen farbigen, viel beklatschten Startpunkt. Nach der Begrüssung von Elsbeth Vock folgten das Allegretto und die Instrumentalbeiträge, nahezu ausschliesslich als Gruppenvorträge gestaltet und virtuos von den Schülern vorgetragen.

Die Musikschule BOG war mit vier von insgesamt dreizehn Beiträgen vertreten. Neben den Violinen- (Patrick Huck) und den Q-Flöten- (Caroline Werba) Grossformationen gab es auch ein Trompeten/Posaunen/Saxophon Trio zu bestaunen, welches unter der Leitung von Christoph Huber sich den Blues Melodien widmete.

Nach einer kurzweiligen Stunde durfte das Gitarre/Keyboard/Schlagwerk Ensemble unter Guy Moustopoulos und Adrian Pfändler zum Schlussbeitrag anstimmen. Für Zuhörer und Zuschauer endet damit ein tolles Melodienerlebnis!

## **B. Administratives**

### **1. Mutationen Musikschule**

Die Neuanmeldungen blieben im Rahmen des Vorjahres: (in Klammern die Vorjahreswerte):

**5 (6)** Neuanmeldungen: zwei Posaunen-, zwei Es-Horn und ein Saxofonschüler

Austritte:

**1 (0)** Altersbedingter Austritt

**5 (5)** Wegzug und/oder vorzeitige Abgänge

Fürs Schuljahr 17/18 ist damit der Rückgang um **einen** Schüler zu verzeichnen.

Im Schuljahr 16/17 wurden mit 33 Schülern durchschnittlich **19.6** (18.5) Lektionen pro Woche unterrichtet.

**Stand per 31.12.2017:**

Instrumentalschüler	<b>32: 22</b> Holz- und <b>10</b> Blechbläser
Stand Lehrpersonen	<b>5</b> (unverändert)

### **2. Jahresrechnung SJ 16/17**

Das Rechnungsjahr der Musikschule schliesst mit einem Gewinn von Fr. 4171.95 ab. Die Budgetposten wurden erreicht und es traten keine gravierenden Abweichungen ein.

Wie schon im letzten Jahr wurde die Rechnung per 31. Juli und damit zusammen mit dem Schuljahr abgeschlossen.

### **3. Schlussbemerkung und Dank**

Auch im neuen Vereinsjahr haben wir mit den vielen m-Check Anmeldungen wieder ein ambitioniertes Ziel gesetzt und dadurch die Kontakte zur Nachbarschule geschaffen. Der Einsatz für unsere kleine Musikschule ist und bleibt spannend, und Bedürfnisse der Schüler und der Lehrpersonen ein Dauerthema.

Einmal mehr möchte ich zum Schluss denjenigen danken, welche zum Erfolg der Musikschule BOG beitragen:

Der Gemeindebehörde für die finanzielle, der Schulpflege und der Schule Gebenstorf für die organisatorische und ideelle Unterstützung. Dem Blasorchester BOG, welches sich für die Nachwuchsförderung einsetzt, für die Administration der Musikschule aufkommt und sich an den Kosten des Schülerensembles Allegretto beteiligt.

Den motivierten Personen im Team: David Ehrler für die revisionsgerechte Buchführung und, last but not least, den Instrumentallehrpersonen: Caroline Werba, Markus Steimen, Tobias Zwicky Patrick Stadler und Christoph Huber, welche mit grossem Engagement und Initiative für einen qualitativ hochwertigen Instrumentalunterricht einstehen.

Ihnen allen ein herzliches Dankeschön!

Urs Ehrler  
Gebenstorf, 21. Januar 2018