

Jahresbericht 2025 der Musikschule BOG

Zur besseren Übersicht ist der Jahresbericht wieder in Jahresereignisse, Administratives und Schlussbemerkung unterteilt.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Blättern durchs Musikschuljahr 2025.

A. Jahresereignisse Musikschule

1. Generalversammlung BOG, 23. Januar 2025, Gemeindesaal

Mit der GV des BOG beginnt für die Musikschule das 35. Jahr seit der Gründung.

Auf Antrag der Revisoren genehmigten die Vereinsmitglieder die Rechnung der Musikschule und sprachen sich im BOG Vereinsbudget wiederum für die Förderbeiträge der Musikschule aus. Herzlichen Dank!

2. Instrumentenwerkstatt Samstag, 15. März, Schulhaus Brühl

Die Instrumentenwerkstatt wurde in diesem Jahr wiederum im Schulhaus Brühl3 und in den Musikkojen des Brühl2 durchgeführt. Genügend Empfangsraum im Eingangsbereich mit einem Infostand und alle B2- und B3-Musikkojen über kurze Wege erreichbar erleichterten den betrieblichen Ablauf des Anlasses. Jede ILP hatte ein eigenes Zimmer zur Verfügung, wo sie die interessierte Kinderschar empfangen konnte. Die Lehrpersonen der MS-BOG waren in den Zimmern des 1. und 2. Stockes im Brühl3.

Der zweistündige Anlass stiess wiederum auf grosses Interesse von einheimischen und auswärtigen Familien aus dem Gebiet der Musikschule Region Baden.

Organisiert wurden die Anlässe vom 12. und 15. März vereinbarungsgemäss wieder durch den Schulleiter der MSRB.

3. BOG-Musikschulkonzert, Dienstag, 1. April, Aula MZH Brühl

Das Musikschulkonzert fand wiederum in der Mehrzweckhalle Brühl statt, wie bereits im letzten Jahr.

16 Gruppen- und Einzel-Beiträge erklangen dieses Jahr in gewohnter Manier. Auf die Klarinetten folgten die Querflöten und danach waren die Waldhörner, Trompeten und Saxofone an der Reihe. Den Abschluss des Konzertes machte das Allegretto.

Die jugendlichen Musikanten wurden mit viel Applaus gewürdigt, allen voran die mCheck-Absolventinnen Julia und Felicia Wenger und Delphine Vogt, welche ihre Diplome mit Blume erhielten.

Der Applaus galt auch den Instrumentallehrpersonen, welche die Jugendlichen motiviert und mit viel Elan auf ihren Konzert-Auftritt vorbereitet hatten.

4. Querflöten und Saxofon Vorspiel, 18. Juni, Gemeindesaal

Susanne führte zusammen mit Alejandro durch das Saxofon- Querflöten Vorspiel. Mit nach wie vor sehr vielen Schülern dieser Instrumente hat sich der zusätzlich Vorspiel-Anlass einmal mehr bewährt, damit alle Schüler/innen mindestens einmal pro Jahr die Gelegenheit für einen Auftritt erhalten. Das Musikschulkonzert vom Frühling wird zudem entlastet und bietet damit Gelegenheit für vermehrte Ensembleauftritte.

Es wurden 21 verschiedene Stücke gespielt, darunter Solostücke, andere mit Klavierbegleitung, Duette und Trios. Die Vielfalt der Stile und Epochen, die von der Renaissance bis zu Pop-Songs wie Billie Eilish reichten, zog die Aufmerksamkeit auf sich und hielt das Publikum bis zum Ende interessiert und motiviert. Das Konzert endete mit einem herzlichen Applaus für alle jungen Musiker und Lehrer.

5. Jahressitzungen Instrumental-Lehrpersonen, Donnerstag, 14. August, online

Die Jahressitzung fand in diesem Jahr zum zweiten Mal ausschliesslich online statt. Teilgenommen haben 13 Musiklehrpersonen neben den beiden Musikschulleitern Erich Eder der MSRB und Markus Steimen der Musikschule BOG. Die MuGru-LPs waren nicht dabei. Die Sitzung dauerte von 09:30 – 10:30 Uhr, direkt im Anschluss wurde die Jahressitzung der Musikschule BOG durchgeführt, bei der zwei Lehrpersonen entschuldigt waren.

6. Musikschulkonzert, Samstag, 15. November, Aula MZH Brühl

Das Musikschulkonzert 2025 fand in der Aula der MZH Brühl statt. Nach der letztjährigen Absage wegen zu wenigen Anmeldungen, waren diese in diesem Jahr zahlreich eingetroffen. Erstmals wurde entschieden eine Pause einzufügen, da die zahlreichen Vorträge sonst zu lange gedauert hätten, um alles in einem Block aufzuführen. Das grosse Zuschaueraufkommen sorgte dafür, dass die Aula bis auf den letzten Platz gefüllt war im ersten Konzerteil. Im zweiten Teil waren dann zahlreiche Zuhörende nicht mehr anwesend, was für die Vorträge in der zweiten Hälfte schade war. Dieses Konzert wurde erstmals durch den neuen Musikschulleiter der MS BOG, Alejandro Olivan, organisiert.

7. Allegretto

Das Allegretto besteht momentan aus vier Schülern, soll aber im zweiten Semester noch weiteren Zuwachs bekommen. Die Gewinnung neuer Mitspielender ist nach wie vor ein Dauerthema. Die Konzerte wurden auch in diesem Jahr jeweils durch erfahrenere Schüler und Lehrpersonen verstärkt, damit das Konzerterlebnis des Ensembles zur vollsten Zufriedenheit erfüllt werden konnte.

B. Administratives

1. Mutationen Musikschule

Bei den Neuanmeldungen gab es einen kleinen Anstieg (in Klammern die Vorjahreswerte):

8 (6) Neuanmeldungen: vier Querflöten-, ein Klarinetten-, ein Saxofon, ein Trompeten- und ein PosaunenschülerIn.

Austritte:

3 (6) Austritte

Fürs Schuljahr 25/26 hat sich damit die Zahl der Schüler um fünf auf 30 erhöht.

Stand per 31.12.2025:

Instrumentalschüler **30 (25)** Schüler, **23 (19)** Holz- und **7 (6)** Blechbläser
Stand Lehrpersonen **5** Personen (Caroline Werba hat keine Schülerinnen mehr im aktuellen Schuljahr)

Unterricht

Im abgelaufenen Schuljahr leisteten die sechs Instrumentalpersonen mit 25 Schülern durchschnittlich **15** Lektionen pro Woche (Vorjahr 16.75).

2. Posaunenunterricht

Markus Steimen hat im aktuellen Schuljahr eine Posaunenschülerin angenommen. Er unterrichtet an diversen anderen Musikschulen ebenfalls Posaunisten.

3. Jahresrechnung SJ 24/25

Während sich der Musikschul-Jahresbericht auf das Kalenderjahr 2025 bezieht, wird das Rechnungsjahr mit dem Schuljahr abgeschlossen (24/25).

Das Jahr schliesst mit einem Gewinn von 270,75 CHF von den budgetierten 802 CHF ab. Der Unterschied ist auf die Schwierigkeit bei der Berechnung der Sozialversicherungsbeiträge zurückzuführen, die letztendlich höher ausfielen als budgetiert.

Der Buchungsabschluss wurde per 31. Juli 2025 und somit wieder auf Ende Schuljahr erstellt und von den Revisoren des BOG-Stammvereins am 22. Januar 2026 überprüft. Für das Schuljahr 25/26 ist ein Überschuss von Fr. 558.- budgetiert.

4. mCheck

Im Frühling 2025 haben drei Schülerinnen aus Susannes und Alejandros Klasse die mCheck Prüfung bestanden. Für die Prüfung mussten Experten angefragt werden. Als Nichtmitglied des VAMs (Verein Aargauer Musikschulen) wurde dieser mCheck wiederum unter dem Namen der MSRB (Musikschule Region Baden) durchgeführt.

5. Wechsel in der Musikschulleitung

Nachdem Markus Steimen nach nur einem Jahr als Musikschulleiter bereits wieder kündigen musste, da er im Sommer 2025 eine Weiterbildung an der Hochschule Luzern angefangen hat, hat Alejandro Olivan die Stelle als Musikschulleiter der Musikschule BOG am 1. Oktober angetreten. Erfreulicherweise konnte somit wiederum eine Musikschullehrperson der MS BOG gewonnen werden.

C. Schlussbemerkungen

Der Musikschule ist es ein Anliegen, all denen zu danken, welche durchs Jahr hindurch zum Erfolg der MS BOG beitragen haben:

- Der Gemeindebehörde für ihre finanzielle und der Schule für ihre organisatorische und ideelle Unterstützung.
- Dem Vorstand und den Mitgliedern des Blasorchester BOG, welche sich bei der Nachwuchsförderung grosszügig zeigen und für einen reibungslosen Ablauf beim Musikschulleiterwechsel sorgten.
- Urs Ehrler der dem neuen Musikschulleiter mit Rat und Tag zur Seite stand.
- Ein grosser Dank geht jedoch auch an das motivierte Team: Caroline Werba, Markus Steimen, Tobias Zwicky, Alejandro Olivan, Thomas Zimmermann und Susanne Guthauser, welche sich mit Engagement und Initiative für einen qualitativ hochwertigen Instrumentalunterricht einsetzen und, last but not least, an David Ehrler.

Ihnen allen ein herzliches Dankeschön!

Markus Steimen und Alejandro Olivan

Gebenstorf, 4. Januar 2026